

Ooit strekte het Friese taalgebied zich uit over een brede kuststrook die van hoog in Jutland tot diep in het huidige Vlaanderen reikte. De roerige geschiedenis van de Friezen heeft ze uiteindelijk teruggedrongen binnen provinciegrenzen.

Daar vertellen ze elkaar eigen verhalen, in eigen woorden.

Het zijn die verhalen, die woorden, de namen die ze hun kinderen geven, waarmee ze zich onderscheiden en waarin hun identiteit tot uitdrukking komt. Hun *Heitelân* vormt een buitengewone enclave binnen een bestaand koninkrijk.

In zijn nieuwe boek beschrijft Flip van Doorn het verhaal van een eigengereid volk.

FLIP VAN DOORN

DE

FRIEZEN



Over *De eerste wandelaar*:

‘De negentiende-eeuwse verhalen van Craandijk weet Van Doorn prachtig te combineren met zijn eigen waarnemingen nu.’

NRC HANDELSBLAD

Over *Een verzonnen koninkrijk*:

‘Goed geschreven impressies en beschouwingen.’

NEDERLANDS DAGBLAD

Flip van Doorn is journalist en schrijver. Al meer dan twintig jaar schrijft hij over Nederland. Hij publiceert onder meer in *Algemeen Dagblad* en *Trouw*. Daarnaast schreef hij meerdere boeken, waaronder *De eerste wandelaar* en *Een verzonnen koninkrijk*.



FLIP VAN DOORN De Friezen

Een reis door de geschiedenis, de taal en het land der Friezen.

FEBRUARI 2021
PAPERBACK, 352 PAG.
13,6 X 21,5 CM
€ 24,99
ISBN 978 94 004 076 8
NUR 320
OMSLAGONTWERP
bij Barbara
FOTO Peter Arno Broer
📖

In 2010 verhuisde Flip van Doorn uit vrije wil naar de provincie die zijn grootvader ooit om economische redenen verliet. Sindsdien probeert hij te begrijpen waar hij terecht is gekomen. Op zoek naar antwoorden maakte hij elf tochten door Friesland en ver daarbuiten. In plaatsen als Warns, Allardsoog en Rinsumageest, maar ook in Rome, de Alpen en het Duitse Waddengebied stuitte hij op sporen van de Friezen en hun mythische Friese Vrijheid. In dit boek vertelt Van Doorn het verhaal van een doortastend volk waarvan de oorsprong en invloed ver voorbij de grenzen van de huidige provincie Friesland reiken. Niet-Friezen biedt hij een inblik in dat buitengewone stukje Nederland dat officieel *Fryslân* heet, Friezen houdt hij een spiegel voor waarin ze zichzelf herkennen: tegendraads en tegenstrijdig, creatief en conservatief, onzeker en zelfbewust, open en gesloten, en dat allemaal tegelijk.